

## Word of The Lord

# Beatiduto-Beatitudinis: Essence of the Gospel

Team de "La chiesa.it"<sup>1</sup>, Team de "Sant'Antonio.org"<sup>2</sup>, Barbara Federica Scremin<sup>3,\*</sup>

- 1 Team de La Chiesa.it, <https://www.lachiesa.it/liturgia/contatti.html>, [info@lachiesa.it](mailto:info@lachiesa.it)
- 2 Team de Sant'Antonio.org, <https://www.santantonio.org/it/webcam-arca-del-santo>, [info@santantonio.org](mailto:info@santantonio.org)
- 3 CNR, National Research Council of Italy, IOM-Materials Foundry Institute, Area Science Park-Basovizza, Strada Statale 14, km 163.5, 34149 Trieste, Italy.
- 4 \*Correspondence: [scremin@iom.cnr.it](mailto:scremin@iom.cnr.it); Tel.: +39 3282097825

**Abstract:** WORD OF GOD

**Keywords:** religions, religion, science of religions

## BASICS OF LANGUAGE

**beatitudine** <be·a·ti·tù·di·ne> s.f. **1** Stato di perfetta felicità, spec. quella delle anime del Paradiso, consistente, secondo la teologia cattolica, nella visione beatifica di Dio • *estens.* Godimento interiore, perfetto e senza limite, che consiste nella contemplazione del vero (Aristotele) o del sommo bene (Platone); *com.* , piena e profonda felicità, in cui l'animo si appaga totalmente. **2** Titolo dato al Sommo Pontefice e ai patriarchi orientali. **3** al pl. Le proclamazioni bibliche, e soprattutto quelle evangeliche del "Discorso della montagna" (*Matteo*, 5, 3-11; *Luca*, 6, 20-22), che decretano la felicità concessa agli uomini. **ETIMOLOGIA** Dal lat. *beatitudo -inis*, der. di *beatus* 'felice' DATA sec. XIII.

**beatitudo** <be·a·ti·tù·di·ne>

n.f.

**1** State of perfect happiness, especially that of the souls in Paradise, consisting, according to Catholic theology, in the beatific vision of God

• *extens.* Interior enjoyment, perfect and without limits, which consists in the contemplation of the truth (Aristotle) or of the supreme good (Plato); *com.*, full and profound happiness, in which the soul is totally satisfied.

**2** Title given to the Supreme Pontiff and the Eastern patriarchs.

**3** pl.

The biblical proclamations, and especially the evangelical ones of the "Sermon on the Mount" (*Matthew*, 5, 3-11; *Luke*, 6, 20-22), which decree the happiness granted to men.

**ETYMOLOGY** From the Latin *beatitudo -inis*, derivative of *beatus* 'happy'

**DATE** 13th century.

Nel Vangelo di Luca, le beatitudini si rivolgono a coloro che hanno già scelto il Signore, ai discepoli. Seguirlo significa abbandonare tutto (Lc 9,23), rinunciare agli agi (Lc 9,58), essere detestati (cf. Gv 17,14), allontanati dalle cerchie del potere, dai soldi e dall'onore (cf. Gv 16,2).

Il credente che riesce dappertutto, che riceve dal mondo ossequi e considerazione, si metta a tremare, si inquieti perché sarà inghiottito e digerito dal mondo che ama possedere (cf. Gv 15,19).

Non si tratta di demagogia né di paura della vita. Gesù non è un dotto professore di etica, né un sistematico autore di trattati di morale. La sua predicazione è una denuncia profetica: frasi corte e forti contrasti.

Le sue parole rimandano a situazioni correnti: l'abbondanza dei beni, la ricerca insaziabile del piacere, il desiderio del successo e dell'applauso,... tutte queste pretese producono la vanità (danno una falsa sicurezza), rendono orgogliosi (ci fanno credere che siamo più importanti degli altri), divinizzano (molte persone adorano coloro che posseggono e si prostrano davanti a loro), inducono (rendono incomprensivi e privi di solidarietà), corrompono (finiscono per opprimere, credendo di farlo anche con la benedizione di Dio).

Le beatitudini ci avvertono seriamente: stabiliamoci nella verità di Gesù e cerchiamo di non sbagliarci nel momento decisivo.

In the Gospel of Luke, the Beatitudes are addressed to those who have already chosen the Lord, to the disciples. Following him means

abandoning everything (Lk 9:23), renouncing comforts (Lk 9:58), being detested (cf. Jn 17:14), distancing oneself from the circles of power, money and honor (cf. Jn 16:2).

The believer who succeeds everywhere, who receives respect and consideration from the world, should tremble, be worried because he will be swallowed up and digested by the world he loves to possess (cf. Jn 15:19).

It is not a question of demagoguery or fear of life. Jesus is not a learned professor of ethics, nor a systematic author of treatises on morality. His preaching is a prophetic denunciation: short sentences and strong contrasts.

His words refer to current situations: the abundance of goods, the insatiable search for pleasure, the desire for success and applause, ... all these claims produce vanity (they give a false sense of security), make us proud (they make us believe that we are more important than others), divinize (many people adore those who possess and prostrate themselves before them), harden (they make us incomprehensible and lacking in solidarity-to think to be more important than the others), corrupt (they end up oppressing, believing that they are doing so even with God's blessing). The Beatitudes warn us seriously: let us establish ourselves in the truth of Jesus and try not to make mistakes at the decisive moment.

### **Blessed is the man who trusts in the Lord.**

Blessed is the man who does not walk in the counsel of the wicked,  
nor stand in the way of sinners,  
nor sit in the seat of the scornful,  
but his delight is in the law of the Lord,  
and on his law he meditates day and night.

He is like a tree planted by streams of water,  
that yields its fruit in its season,  
and its leaf does not wither,

|  |     |
|--|-----|
| and in whatever he does, he prospers.  | 79  |
|  | 80  |
| Not so, not so, the wicked,  | 81  |
| but like chaff that the wind drives away;  | 82  |
| for the Lord watches over the way of the righteous,  | 83  |
| but the way of the wicked perishes.  | 84  |
|  | 85  |
|  | 86  |
| Luke 6:17.20-26  | 87  |
| Blessed are the poor; woe to you who are rich.   | 88  |
|  | 89  |
| From the Gospel according to Luke  | 90  |
|  | 91  |
| At that time, Jesus came down with the Twelve and stood on a level place. There was a great crowd of his disciples, and a great multitude of people from all Judea and Jerusalem and the coastal region of Tyre and Sidon.   | 92  |
|  | 93  |
| And he looked up at his disciples and said,  | 94  |
| "Blessed are you who are poor,   | 95  |
| for yours is the kingdom of God.   | 96  |
| Blessed are you who are hungry now,  | 97  |
| for you will be filled.  | 98  |
| Blessed are you who weep now,  | 99  |
| for you will laugh.  | 100 |
| Blessed are you when men hate you, and when they exclude you and insult you and despise your name as evil, on account of the Son of Man. Rejoice in that day and leap for joy, for behold, your reward is great in heaven. For so their fathers did to the prophets. | 101 |
|  | 102 |
|  | 103 |
| But woe to you who are rich,   | 104 |
| for you have received your consolation.  | 105 |
| Woe to you who are full now,   | 106 |
| for you will be hungry.  | 107 |
| Woe to you who laugh now,  | 108 |
| for you will mourn and weep.   | 109 |
| Woe to you when all people speak well of you. For so their fathers did to the false prophets.  | 110 |
|  | 111 |
| The Word of the Lord   | 112 |
|  | 113 |
|  | 114 |
|  | 115 |
| Lc 6,17.20-26  | 116 |
| Beati i poveri. Guai a voi, ricchi.  | 117 |
|  | 118 |
| Dal Vangelo secondo Luca   | 119 |
|  | 120 |
| In quel tempo, Gesù, disceso con i Dodici, si fermò in un luogo pianeggiante. C'era gran folla di suoi discepoli e gran moltitudine di gente da tutta la Giudea, da Gerusalemme e dal litorale di Tiro e di Sidone.  | 121 |
|  | 122 |

Ed egli, alzati gli occhi verso i suoi discepoli, diceva:

«Beati voi, poveri,

perché vostro è il regno di Dio.

Beati voi, che ora avete fame,

perché sarete saziati.

Beati voi, che ora piangete,

perché riderete.

Beati voi, quando gli uomini vi odieranno e quando vi metteranno al bando e vi insulteranno e disprezzeranno il vostro nome come infame, a causa del Figlio dell'uomo. Rallegratevi in quel giorno ed esultate perché, ecco, la vostra ricompensa è grande nel cielo. Allo stesso modo infatti agivano i loro padri con i profeti.

Ma guai a voi, ricchi,

perché avete già ricevuto la vostra consolazione.

Guai a voi, che ora siete sazi,

perché avrete fame.

Guai a voi, che ora ridete,

perché sarete nel dolore e piangerete.

Guai, quando tutti gli uomini diranno bene di voi. Allo stesso modo infatti agivano i loro padri con i falsi profeti».

Parola del Signore

#### COMMENTARY ACCORDING TO BFS @CNR

Yesterday during the confession-it means that the holy spirit talks to you, the priest discussed with me about the different Gospels: they are 4 evangelists and 4 different Gospels with many points in common, and it is their the result of different predication to different people: Evangelists preached in such a way people could understand. Nowadays and for you Matthew is much better than Luke. I report beatitudini according to Matthew.

[https://www.youtube.com/watch?v=VOmb7\\_2ysfE](https://www.youtube.com/watch?v=VOmb7_2ysfE)

La tradizione unanime della Chiesa antica attribuisce questo vangelo a Matteo, detto anche Levi, l'apostolo che Gesù chiamò al suo seguito dalla professione di pubblicano, cioè di esattore delle imposte (9,9). Con i vangeli di Marco e Luca, è uno dei tre vangeli sinottici. I destinatari immediati del vangelo di Matteo erano cristiani di origine ebraica, che probabilmente abitavano nella zona di Antiòchia di Siria. Forse un primo nucleo di questo vangelo, scritto in lingua aramaica, fu pubblicato tra il 40 e il 50 (e alcuni studiosi pensano di riconoscere in esso una fonte di Marco, altri la cosiddetta fonte Q). A noi è pervenuta soltanto una redazione greca, già conosciuta nel I sec. Per la stesura definitiva di questa redazione l'autore sembra abbia seguito da vicino soprattutto il vangelo di Marco.

CEI Conferenza Episcopale Italiana. La Sacra Bibbia CEI 2008 (Italian Edition) (p.2244). Edimedia. Edizione del Kindle.

The unanimous tradition of the ancient Church attributes this gospel to Matthew, also called Levi, the apostle whom Jesus called to follow him from the profession of publican, that is, tax collector (9.9). With the gospels of Mark and Luke, it is one of the three synoptic gospels. The immediate recipients of the gospel of Matthew were Christians of Jewish origin, who probably lived in the area of Antioch in Syria. Perhaps an initial nucleus of this gospel, written in Aramaic, was published between 40 and 50 (and some scholars think it is a source of Mark, others the so-called Q source). Only a Greek version has reached us, already

|   |     |
|---|-----|
| known in the 1st century. For the final draft of this version, the author seems to have followed the gospel of Mark closely in particular.  | 166 |
|   | 167 |
|   | 168 |
| CEI Conferenza Episcopale Italiana. La Sacra Bibbia CEI 2008 (Italian Edition) (p.2244). Edimedia. Kindle Edition.  | 169 |
|   | 170 |
|   | 171 |
| IL DISCORSO SUL MONTE (5,1-7,29)  | 172 |
| Vangelo secondo Matteo 5 5,1-   | 173 |
|   | 174 |
| 12 Le beatitudini3047 – 1   | 175 |
| Vedendo le folle, Gesù salì sul monte: si pose a sedere e si avvicinarono a lui i suoi discepoli.3048 2Si mise a parlare e insegnava loro dicendo:  | 176 |
|   | 177 |
| 3«Beati i poveri in spirito, perché di essi è il regno dei cieli.3049   | 178 |
| 4Beati quelli che sono nel pianto, perché saranno consolati.3050  | 179 |
| 5Beati i miti, perché avranno in eredità la terra.3051  | 180 |
| 6Beati quelli che hanno fame e sete della giustizia, perché saranno saziati.3052  | 181 |
| 7Beati i misericordiosi, perché troveranno misericordia.  | 182 |
| 8Beati i puri di cuore, perché vedranno Dio.3053  | 183 |
| 9Beati gli operatori di pace, perché saranno chiamati figli di Dio.   | 184 |
| 10Beati i perseguitati per la giustizia, perché di essi è il regno dei cieli.   | 185 |
| 11Beati voi quando vi insulteranno, vi perseguiteranno e, mentendo, diranno ogni sorta di male contro di voi per causa mia.   | 186 |
| 12Rallegratevi ed esultate, perché grande è la vostra ricompensa nei cieli. Così infatti perseguitarono i profeti che furono prima di voi.3054 3055 5,13-   | 187 |
|   | 188 |
|   | 189 |
| 16 Sale della terra, luce del mondo3056 –   | 190 |
| 13Voi siete il sale della terra; ma se il sale perde il sapore, con che cosa lo si renderà salato? A null'altro serve che ad essere gettato via e calpestato dalla gente. 14Voi siete la luce del mondo; non può restare nascosta una città che sta sopra un monte, 15né si accende una lampada per metterla sotto il moggio, ma sul candelabro, e così fa luce a tutti quelli che sono nella casa.3057   | 191 |
|   | 192 |
| 16Così risplenda la vostra luce davanti agli uomini, perché vedano le vostre opere buone e rendano gloria al Padre vostro che è nei cieli. 5,17-20  | 193 |
|   | 194 |
|   | 195 |
|   | 196 |
| La Legge e il suo compimento3058 –  | 197 |
| 17Non crediate che io sia venuto ad abolire la Legge o i Profeti; non sono venuto ad abolire, ma a dare pieno compimento.3059   | 198 |
| 18In verità io vi dico: finché non siano passati il cielo e la terra, non passerà un solo iota o un solo trattino della Legge, senza che tutto sia avvenuto.3060 19Chi dunque trasgredirà uno solo di questi minimi precetti e insegnerà agli altri a fare altrettanto, sarà considerato minimo nel regno dei cieli. Chi invece li osserverà e li insegnerà, sarà considerato grande nel regno dei cieli. 20Io vi dico infatti: se la vostra giustizia non supererà quella degli scribi e dei farisei, non entrerete nel regno dei cieli.         | 199 |
|   | 200 |
|   | 201 |
|   | 202 |
|   | 203 |
| 3061 5,21-26 Collera e riconciliazione3062 –  | 204 |
|   | 205 |
| 21Avete inteso che fu detto agli antichi: Non ucciderai; chi avrà ucciso dovrà essere sottoposto al giudizio. 22Ma io vi dico: chiunque si adira con il proprio fratello dovrà essere sottoposto al giudizio. Chi poi dice al fratello: “Stupido”, dovrà essere sottoposto al sinedrio; e chi gli dice: “Pazzo”, sarà destinato al fuoco della Geenna.3063 23Se dunque tu presenti la tua offerta all'altare e lì ti ricordi che tuo fratello ha qualche cosa contro di te, 24lascia lì il tuo dono davanti all'altare, va' prima a riconciliarti | 206 |
|   | 207 |
|   | 208 |
|   | 209 |

con il tuo fratello e poi torna a offrire il tuo dono. 25Mettiti presto d'accordo con il tuo avversario mentre sei in cammino con lui, perché l'avversario non ti consegni al giudice e il giudice alla guardia, e tu venga gettato in prigione. 26In verità io ti dico: non uscirai di là finché non avrai pagato fino all'ultimo spicciolo!

#### 5,27-32 Adulterio e fedeltà –

27Avete inteso che fu detto: Non commetterai adulterio.3064 28Ma io vi dico: chiunque guarda una donna per desiderarla, ha già commesso adulterio con lei nel proprio cuore.3065 29Se il tuo occhio destro ti è motivo di scandalo, cavalo e gettalo via da te: ti conviene infatti perdere una delle tue membra, piuttosto che tutto il tuo corpo venga gettato nella Geënnà. 30E se la tua mano destra ti è motivo di scandalo, tagliala e gettala via da te: ti conviene infatti perdere una delle tue membra, piuttosto che tutto il tuo corpo vada a finire nella Geënnà.3066 31Fu pure detto: "Chi ripudia la propria moglie, le dia l'atto del ripudio".3067 32Ma io vi dico: chiunque ripudia la propria moglie, eccetto il caso di unione illegittima, la espone all'adulterio, e chiunque sposa una ripudiata, commette adulterio.3068

#### 5,33-37 Sì, sì; no, no –

33Avete anche inteso che fu detto agli antichi: "Non giurerai il falso, ma adempirai verso il Signore i tuoi giuramenti". 34Ma io vi dico: non giurate affatto, né per il cielo, perché è il trono di Dio, 35né per la terra, perché è lo sgabello dei suoi piedi, né per Gerusalemme, perché è la città del grande Re.3069 36Non giurare neppure per la tua testa, perché non hai il potere di rendere bianco o nero un solo capello. 37Sia invece il vostro parlare: "Sì, sì", "No, no"; il di più viene dal Maligno.

#### 5,38-48 Vendetta, perdono, amore3070 –

38Avete inteso che fu detto: Occhio per occhio e dente per dente. 39Ma io vi dico di non opporvi al malvagio; anzi, se uno ti dà uno schiaffo sulla guancia destra, tu pórgigli anche l'altra, 40e a chi vuole portarti in tribunale e toglierti la tunica, tu lascia anche il mantello. 41E se uno ti costringerà ad accompagnarlo per un miglio, tu con lui fanne due. 42Da' a chi ti chiede, e a chi desidera da te un prestito non voltare le spalle.

3071 43Avete inteso che fu detto: Amerai il tuo prossimo e odierai il tuo nemico.3072 44Ma io vi dico: amate i vostri nemici e pregate per quelli che vi perseguitano, 45affinché siate figli del Padre vostro che è nei cieli; egli fa sorgere il suo sole sui cattivi e sui buoni, e fa piovere sui giusti e sugli ingiusti. 46Infatti, se amate quelli che vi amano, quale ricompensa ne avete? Non fanno così anche i pubblicani?3073 47E se date il saluto soltanto ai vostri fratelli, che cosa fate di straordinario? Non fanno così anche i pagani? 48Voi, dunque, siate perfetti come è perfetto il Padre vostro celeste.

#### Vangelo secondo Matteo 6 6,1-

#### 4 Elemosina –

1State attenti a non praticare la vostra giustizia davanti agli uomini per essere ammirati da loro, altrimenti non c'è ricompensa per voi presso il Padre vostro che è nei cieli. 2Dunque, quando fai l'elemosina, non suonare la tromba davanti a te, come fanno gli ipocriti nelle sinagoghe e nelle strade, per essere lodati dalla gente. In verità io vi dico: hanno già ricevuto la loro ricompensa.3074 3Invece, mentre tu fai l'elemosina, non sappia la tua sinistra ciò che fa la tua destra, 4perché la tua elemosina resti nel segreto; e il Padre tuo, che vede nel segreto, ti ricompenserà.

#### 6,5-15 Preghiera –

|   |     |
|---|-----|
|   | 254 |
| 5E quando pregate, non siate simili agli ipocriti che, nelle sinagoghe e negli angoli delle piazze, amano pregare stando ritti, per   | 255 |
| essere visti dalla gente. In verità io vi dico: hanno già ricevuto la loro ricompensa. 6Invece, quando tu preghi, entra nella tua ca- | 256 |
| mera, chiudi la porta e prega il Padre tuo, che è nel segreto; e il Padre tuo, che vede nel segreto, ti ricompenserà.3075 7Pre-       | 257 |
| gando, non sprecate parole come i pagani: essi credono di venire ascoltati a forza di parole. 8Non siate dunque come loro, per-       | 258 |
| ché il Padre vostro sa di quali cose avete bisogno prima ancora che gliele chiediate.   | 259 |
| 9Voi dunque pregate così:   | 260 |
| Padre nostro che sei nei cieli,   | 261 |
| sia santificato il tuo nome,  | 262 |
| 3076 10venga il tuo regno,  | 263 |
| sia fatta la tua volontà,   | 264 |
| come in cielo così in terra.  | 265 |
| 11Dacci oggi il nostro pane quotidiano,   | 266 |
| 12e rimetti a noi i nostri debiti   | 267 |
| come anche noi li rimettiamo ai nostri debitori,  | 268 |
| 3077 13e non abbandonarci (INDURCI=la prova) alla tentazione,   | 269 |
| ma liberaci dal male.   | 270 |
| 3078 14Se voi infatti perdonerete agli altri le loro colpe, il Padre vostro che è nei cieli perdonerà anche a voi; 15ma se voi non    | 271 |
| perdonerete agli altri, neppure il Padre vostro perdonerà le vostre colpe.  | 272 |
|   | 273 |
| 6,16-18 Digiuno –   | 274 |
| 16E quando digiunate, non diventate malinconici come gli ipocriti, che assumono un’aria disfatta per far vedere agli altri che        | 275 |
| digiunano. In verità io vi dico: hanno già ricevuto la loro ricompensa. 17Invece, quando tu digiuni, profumati la testa e lavati il   | 276 |
| volto, 18perché la gente non veda che tu digiuni, ma solo il Padre tuo, che è nel segreto; e il Padre tuo, che vede nel segreto, ti   | 277 |
| ricompenserà. 6,19-34 Non preoccupatevi   | 278 |
|   | 279 |
| 3079 – 19Non accumulate per voi tesori sulla terra, dove tarma e ruggine consumano e dove ladri scassinano e rubano; 20accu-          | 280 |
| mate invece per voi tesori in cielo, dove né tarma né ruggine consumano e dove ladri non scassinano e non rubano. 21Perché,           | 281 |
| dov’è il tuo tesoro, là sarà anche il tuo cuore. 22La lampada del corpo è l’occhio; perciò, se il tuo occhio è semplice, tutto il tuo | 282 |
| corpo sarà luminoso; 23ma se il tuo occhio è cattivo, tutto il tuo corpo sarà tenebroso. Se dunque la luce che è in te è tenebra,     | 283 |
| quanto grande sarà la tenebra!  | 284 |
| 24Nessuno può servire due padroni, perché o odierà l’uno e amerà l’altro, oppure si affeziona all’uno e disprezzerà l’altro. Non      | 285 |
| potete servire Dio e la ricchezza.3080 25Perciò io vi dico: non preoccupatevi per la vostra vita, di quello che mangerete o ber-      | 286 |
| rete, né per il vostro corpo, di quello che indosserete; la vita non vale forse più del cibo e il corpo più del vestito?              | 287 |
| 26Guardate gli uccelli del cielo: non seminano e non mietono, né raccolgono nei granai; eppure il Padre vostro celeste li nutre.      | 288 |
| Non valete forse più di loro? 27E chi di voi, per quanto si preoccupi, può allungare anche di poco la propria vita? 28E per il ve-    | 289 |
| stito, perché vi preoccupate? Osservate come crescono i gigli del campo: non faticano e non filano. 29Eppure io vi dico che           | 290 |
| neanche Salomone, con tutta la sua gloria, vestiva come uno di loro. 30Ora, se Dio veste così l’erba del campo, che oggi c’è e        | 291 |
| domani si getta nel forno, non farà molto di più per voi, gente di poca fede? 31Non preoccupatevi dunque dicendo: “Che cosa           | 292 |
| mangeremo? Che cosa berremo? Che cosa indosseremo?”.  | 293 |
| 32Di tutte queste cose vanno in cerca i pagani. Il Padre vostro celeste, infatti, sa che ne avete bisogno.                            | 294 |
| 33Cercate invece, anzitutto, il regno di Dio e la sua giustizia, e tutte queste cose vi saranno date in aggiunta.                     | 295 |
| 3081 34Non preoccupatevi dunque del domani, perché il domani si preoccuperà di se stesso.   | 296 |
| A ciascun giorno basta la sua pena.   | 297 |

CEI Conferenza Episcopale Italiana. La Sacra Bibbia CEI 2008 (Italian Edition) (pp.2250-2255). Edimedia. Edizione del Kindle.

## THE SERMON THE MOUNT (5.1-7.29)

Gospel according to Matthew 5 5.1-12

### The Beatitudes 3047 –

1Seeing the crowds, Jesus went up on the mountain, and after he sat down, his disciples came to him.3048 2He began to speak and teach them, saying:

3“Blessed are the poor in spirit, for theirs is the kingdom of heaven.3049

4Blessed are those who mourn, for they will be comforted.3050

5Blessed are the meek, for they will inherit the earth.3051

6Blessed are those who hunger and thirst for righteousness, for they will be filled.3052

7Blessed are the merciful, for they will receive mercy.

8Blessed are the pure in heart, for they will see God.3053

9Blessed are the peacemakers, for they will be called children of God.

10Blessed are those who are persecuted for righteousness’ sake, for theirs is the kingdom of heaven.

11Blessed are you when they insult you and persecute you and utter all kinds of evil against you falsely for my sake.

12Rejoice and be glad, for your reward is great in heaven, for in the same way they persecuted the prophets who were before you.

3054 3055 5,13-16 Salt of the earth, light of the world3056 –

13You are the salt of the earth; but if salt has lost its taste, how will it be salted? It is no longer good for anything except to be thrown out and trampled underfoot. 14You are the light of the world. A city set on a hill cannot be hidden. 15Nor do people light a lamp and put it under a bushel basket, but on a stand, and it gives light to all in the house.3057 16Let your light so shine before men, that they may see your good works and give glory to your Father who is in heaven.

5.17-20 The Law and its fulfillment3058 –

17Do not think that I have come to abolish the Law or the Prophets. I have not come to abolish them but to fulfill them.3059

18Truly I tell you, until heaven and earth pass away, not one jot or one tittle will pass from the Law until all has happened.3060

19Whoever therefore breaks one of the least of these commandments and teaches others so will be called least in the kingdom of heaven; but whoever does and teaches them will be called great in the kingdom of heaven. 20For I tell you, unless your righteousness exceeds that of the scribes and Pharisees, you will never enter the kingdom of heaven.3061 5.

21-26 Anger and reconciliation3062 –

21You have heard that it was said to those of old, 'You shall not murder; and whoever murders will be liable to judgment.' 22But I say to you that everyone who is angry with his brother will be liable to the judgment. And whoever says to his brother, 'You fool!' will be liable to the council; and whoever says, 'You fool!' will be liable to hell fire. 23Therefore if you are offering your gift at the altar, and there remember that your brother has something against you, 24leave your gift there before the altar and go; first be reconciled to your brother, and then come and offer your gift. 25Agree with your accuser quickly while you are on the way with him, lest your accuser hand you over to the judge, and the judge hand you over to the officer, and you be thrown into prison. 26Truly, I say to you, you will by no means get out until you have paid the very last penny.

5,27-32 Adultery and Fidelity –



27You have heard that it was said, 'You shall not commit adultery.'3064 28But I say to you that everyone who looks at a woman 341  
lustfully has already committed adultery with her in his heart.3065 29If your right eye causes you to sin, gouge it out and throw 342  
it away. For it is better for you to lose one of your members than for your whole body to be thrown into Gehenna. 30And if your 343  
right hand causes you to sin, cut it off and throw it away; for it is better for you to lose one of your members than for your whole 344  
body to go into hell. 3066 31It has also been said, 'Whoever divorces his wife, let him give her a certificate of divorce.' 3067 345  
32But I say to you that whoever divorces his wife, except for the case of fornication, causes her to commit adultery; and who- 346  
ever marries a divorced woman commits adultery. 347

3068 5:33-37 Yes, yes; No, no – 348  
349  
350

33Again you have heard that it was said to those of old, 'You shall not swear falsely, but shall perform your oaths to the Lord.' 351  
34But I tell you, do not swear at all, either by heaven, for it is God's throne; 35or by the earth, for it is his footstool; or by Jerusa- 352  
lem, for it is the city of the great King. 36And do not swear by your head, for you cannot make one hair white or black. 37But let 353  
what you say be, 'Yes, yes,' or 'No, no.' Anything more than this comes from the evil one. 354  
355

5:38-48 Revenge, Forgiveness, Love 3070 – 356  
357

38You have heard that it was said, 'An eye for an eye and a tooth for a tooth.' 39But I tell you, do not resist an evil person. But if 358  
anyone strikes you on the right cheek, turn to him the other also. 40And if anyone wants to sue you and take away your tunic, 359  
let him have your cloak as well. 41And if anyone forces you to go one mile, go with him two miles. 42Give to whom you give and 360  
do not turn away from anyone who wants to borrow from you. 3071 361

43You have heard that it was said, 'You shall love your neighbor and hate your enemy. 3072 44But I say to you, Love your ene- 363  
mies and pray for those who persecute you, 45that you may be children of your Father in heaven; for he makes his sun rise on 364  
the bad and on the good, and sends rain on the just and on the unjust. 46For if you love those who love you, what reward have 365  
you? Do not even the tax collectors do the same? 3073 47And if you greet your brothers only, what more do you do? Do not 366  
even the Gentiles do the same? 367

48You therefore must be perfect, just as your Father in heaven is perfect. Gospel according to Matthew 6 6,1-4 Almsgiving – 1Be 368  
careful not to practice your righteousness before men to be seen by them; otherwise you have no reward from your Father who 369  
is in heaven. 2Therefore, when you give alms, do not sound a trumpet before you, as the hypocrites do in the synagogues and in 370  
the streets, that they may be praised by men. Truly I say to you, they have received their reward. 371  
372

3074 3But when you give alms, do not let your left hand know what your right hand is doing, 4so that your almsgiving may be in 373  
secret; and your Father who sees in secret will reward you. 374  
375

6,5-15 Prayer – 376

5And when you pray, you shall not be like the hypocrites, for they love to pray standing in the synagogues and on the street cor- 377  
ners, that they may be seen by men. Truly I say to you, they have received their reward. 6But when you pray, go into your room, 378  
and when you have shut the door, pray to your Father who is in the secret place; and your Father who sees in secret will reward 379  
you. 7And when you pray, do not heap up empty phrases like the Gentiles, for they think that they will be heard because of their 380  
many words. 8Therefore do not be like them, for your Father knows what you need before you ask him. 9This is how you should 381  
pray: 382

Our Father who is in heaven, 383  
hallowed be your name; 384

10your kingdom come, your will be done on earth as it is in heaven; 385  
 11Give us this day our daily bread; 386  
 12and forgive us our debts, as we forgive our debtors; 1 387  
 3and lead us not into temptation, but deliver us from evil. 388  
 389

14For if you forgive others their trespasses, your Father who is in heaven will also forgive you; 1 390  
 5But if you do not forgive others, neither will your Father forgive your trespasses. 391  
 392  
 393

6:16-18 Fasting – 16And when you fast, do not look gloomy like the hypocrites, for they disfigure their faces that their fasting 394  
 may be seen by others. Truly, I say to you, they have received their reward. 17But when you fast, anoint your head and wash 395  
 your face, 18so that your fasting may not be seen by others, but by your Father who is in the secret place; and your Father who 396  
 sees in secret will reward you. 6:19-34 Do not worry 397  
 398

3079 – 19Do not store up for yourselves treasures on earth, where moth and rust destroy and where thieves break in and steal. 399  
 20But lay up for yourselves treasures in heaven, where neither moth nor rust destroys, and where thieves do not break in and 400  
 steal. 21For where your treasure is, there your heart will be also. 401

22The lamp of the body is the eye. 402

Therefore if your eye is single, your whole body will be full of light; 23but if your eye is bad, your whole body will be full of dark- 403  
 ness. If then the light that is in you is darkness, how great is that darkness! 24No one can serve two masters; for either he will 404  
 hate the one and love the other, or else he will be devoted to the one and despise the other. You cannot serve God and mam- 405  
 mon. 406

25Therefore I tell you, do not worry about your life, 407  
 what you will eat or what you will drink, nor about your body, what you will wear. Is not life more than food, and the body more 408  
 than clothing? 26Look at the birds of the air; they neither sow nor reap nor gather into barns, and yet your heavenly Father 409  
 feeds them. Are you not of more value than they? 27And which of you by worrying can add a single hour to your span of life? 410  
 28And why do you worry about clothing? Consider the lilies of the field, how they grow: they neither toil nor spin; 29Yet I tell 411  
 you, even Solomon in all his glory was not arrayed like one of these. 30But if God so clothes the grass of the field, which today is 412  
 alive and tomorrow is thrown into the oven, will he not much more clothe you—you of little faith? 31Therefore do not worry, 413  
 saying, ‘What will we eat?’ or ‘What will we drink?’ or ‘What will we wear?’ 32For the Gentiles seek after all these things, for 414  
 your heavenly Father knows that you need them. 33But seek first the kingdom of God and his righteousness, and all these things 415  
 will be added to you. 416  
 417

3081 34Therefore do not worry about tomorrow, for tomorrow will worry about itself. Sufficient for the day is its own trouble. 418  
 419

CEI Conferenza Episcopale Italiana. La Sacra Bibbia CEI 2008 (Italian Edition) (pp.2250-2255). Edimedia. Edizion 420  
 421

**Commentary by BFS@CNR** 422

Ask to CIA, KGB to subtitle in English, Italian and whatever, I have no time, and strength I suppose. 423

<https://www.youtube.com/watch?v=i1xfbu1Mmd8&list=PL1GetHN1lB7FulqBnRpGr7fq7FCR03sca> 424  
 425

**References** 426

- Christians 427

<https://www.youtube.com/watch?v=Sxx3eVzzOWA> 428

<https://www.youtube.com/watch?v=gz8FScQWlr0>

<https://www.youtube.com/watch?v=JZ5Hng1LAYc>

- **Islamic** : Sura 1

<https://www.youtube.com/watch?v=A1VruLVShMQ>

Koran

Vita di Maometto

Bibbia CEI 2008

Sermoni di Sant'Antonio di Padova

Prayers a go go

- **Sciamanic rituals or purification and rebirth**

[https://www.youtube.com/watch?v=ULdCat1B\\_FE](https://www.youtube.com/watch?v=ULdCat1B_FE)

[https://www.youtube.com/@Ethical\\_Journal\\_Research](https://www.youtube.com/@Ethical_Journal_Research)

[https://www.youtube.com/@Ethical\\_Journal\\_Research/community](https://www.youtube.com/@Ethical_Journal_Research/community)

<https://www.youtube.com/watch?v=KD5CY9ynjXU>

## Conclusions

<https://www.youtube.com/watch?v=5bj8OPUK00A>

## NOTE (a first taste of it)

**Sciamano** (bö) La maschera che copre il volto ha la funzione di "trasformare" lo sciamano in un nuovo essere, al quale è consentito di entrare nei mondi, superiore e inferiore, interdetti ai comuni esseri umani. La funzione del tamburo che agita è molteplice. Essa è stata variamente interpretata dagli studiosi come richiamo per gli spiriti adiutori, oppure per cacciare gli spiriti maligni, o ancora per fungere da "cavalcatura" per il [viaggio sciamanico](#).

**Shaman** (bö) The mask that covers the face has the function of "transforming" the shaman into a new being, who is allowed to enter the worlds, superior and inferior, forbidden to ordinary human beings. The function of the drum that shakes is manifold. It has been variously interpreted by scholars as a call for the adjutant spirits, or to chase away evil spirits, or even to act as a "mount" for the shamanic journey.

## Viaggio iniziatico

461



*Il Matto*, prima carta dei [Tarocchi](#), emblema dell'immaturato che si appresta

462

a compiere il suo lungo percorso attraverso il simbolismo degli [Arcani maggiori](#).

463

Il tema del **viaggio iniziatico**, ricorrente nella [letteratura](#) e nell'[esoterismo](#), già presente nelle [culture arcaiche](#), consiste in un cammino o un percorso, anche [simbolico](#), tramite il quale una persona immatura deve superare una o più prove [iniziatiche](#) per essere poi riconosciuto come [adulto](#), dimostrando la dignità di venire ammesso nella [società](#) o in un contesto a lui precedentemente precluso.

464

465

466

467

Affine al [pellegrinaggio](#), esso consente infine la maturazione [spirituale](#) dell'[apprendista](#), attraverso un processo di [istruzione](#) e di [formazione](#) generalmente assistito da una [guida](#). Tale viaggio non è necessariamente di natura fisica ma anche [metaforica](#), in quanto può essere un [sogno](#), un'[esperienza](#), la lettura di un [libro](#), il passaggio attraverso una [malattia](#), qualunque [percorso](#) di natura [esistenziale](#) capace di operare una [trasmutazione](#) interiore nel soggetto che lo compie.<sup>[1]</sup>

468

469

470

471

Il concetto del [viaggio](#) e del [cammino](#) è del resto spesso accostato all'ambito della [religione](#), dell'[apprendimento](#) e della [crescita evolutiva](#).<sup>[2]</sup>

472

473

## Il viaggio astrale

474



Il volo dell'anima in forma di uccello, rifacimento di un'illustrazione tratta dal [Libro egiziano dei morti](#).

Lo stesso argomento in dettaglio: [Viaggio astrale](#).

Questo significato di viaggio iniziatico era presente come concetto in quasi tutti i gruppi culturali, ma soprattutto nelle [scuole misteriche](#), come quelle [orfiche](#), [eleusine](#) o [pitagoriche](#), quale [via di approccio](#) al [sacro](#).<sup>[3]</sup>

Scopo dell'iniziazione, almeno nei suddetti misteri antichi, consisteva in un [viaggio extracorporeo](#) della durata di circa tre giorni, durante i quali poter visitare i [mondi spirituali](#) per convincersi della loro esistenza, e diventare così consapevoli dell'[immortalità dell'io](#).<sup>[4]</sup> Quest'esperienza avveniva in genere sotto lo stimolo di [sostanze psicotrope](#), che consentivano una temporanea separazione degli [involucri sottili](#), non solo dell'[astrale](#) ma anche di [quello vitale](#), dal corpo fisico del [discepolo](#), il quale si ritrovava in uno stato di [trance profonda](#) simile alla [premorte](#).<sup>[4]</sup>

Una volta ritornato nella dimensione terrena, egli aveva assorbito la [sapienza](#) trasmessagli dal [sommo sacerdote](#), che si era impressa sul suo [corpo vitale](#) grazie alle funzioni mnemoniche di quest'ultimo. Il neo-iniziato, che a quel punto poteva dirsi «nato due volte», aveva acquisito la [capacità di percepire](#) la realtà [sovrasensibile](#) sottesa a quella ordinaria col ravvivamento dei poteri della [chiaroveggenza](#), coi quali era arrivato a conoscere la propria essenza spirituale, sperimentando che la propria vita non sarebbe terminata con la [morte](#) fisica.<sup>[4]</sup>

Al termine di questa trasformazione, spesso al nuovo adulto veniva cambiato anche il [nome](#), a sottolineare l'assunzione di una personalità completamente diversa dalla precedente.



## Il viaggio sciamanico

492

Dipinto di lana (*nieri*) del popolo [Huicholes](#),

che descrive in forma simbolica la comunicazione tra la dimensione umana e quella degli [spiriti](#), visitata dallo [sciamano](#) durante la trance indotta dal [peyote](#).

Analogamente, il viaggio compiuto dagli [sciamani](#) nelle [tribù indigene](#) consentiva loro di acquisire l'[iniziazione](#) ai mondi [ultraterreni](#), diventando il tramite tra la realtà visibile e quella spirituale invisibile, da cui potevano riportare informazioni utili per la loro comunità, ad esempio tecniche di [guarigione](#), [divinazioni](#), previsioni [meteorologiche](#), consigli di [caccia](#) o di [coltivazione](#).<sup>[5]</sup>

Durante questo viaggio negli [stati alterati di coscienza](#) lo sciamano poteva incontrare degli [spiriti-guida](#) o degli animali di potere, in grado di orientarlo nella realtà non ordinaria, anche per evitare che si smarrisse e non potesse più fare ritorno. Una volta ridestatosi nella consueta dimensione terrestre, poteva poi a sua volta prestare assistenza ad altri apprendisti in procinto di intraprendere tale rito iniziatico. Talora egli poteva anche andare a recuperare quella parte della loro [anima](#) andata perduta a seguito di eventi dannosi.<sup>[6]</sup>

Tra le tecniche usate per indurre il viaggio nell'[estasi](#) si poteva ricorrere alla [musica](#), alla [danza](#), a [parole di potere](#), ai [sogni](#), all'ausilio di [sostanze allucinogene](#), a pratiche [rituali](#) come il [digiuno](#) o le [capanne sudatorie](#) degli [indiani d'America](#), ma soprattutto all'uso di [tamburi](#) che attraverso il [ritmo](#) erano in grado di generare una [trance](#).<sup>[7]</sup>

Nonostante la progressiva scomparsa dei riti iniziatici, sono sopravvissuti nell'odierna [cultura popolare](#) alcuni retaggi di questo genere di «viaggio»: in [Italia](#), ad esempio, le danze come la [tarantella](#) o la [pizzica](#) erano usate per indurre stati di trance riconducibili al fenomeno del [tarantismo](#). Nella [Chiesa nativa americana](#) sono ancora oggi praticati rituali del [peyote](#), descritti ad esempio nei libri di [Castaneda](#), capaci di provocare una sorta di [viaggio astrale](#). Recentemente, il rinnovato interesse per la pratica del viaggio sciamanico è suscitato da svariati bisogni culturali, tra cui la capacità ad esso attribuita di rendere accessibile un [potere](#) od un'evoluzione personale.<sup>[8]</sup>

Emblema XLII dal trattato alchemico [Atalanta](#) 515

[fugiens](#) di [Michael Maier](#), il cui motto recita: «Nelle faccende della chimica ti sia guida la Natura, bastone la Ragione, occhiali l'Esperienza, e lampada la Lettura». <sup>[9]</sup> 516 517

Anche la [letteratura](#) è stata spesso influenzata da temi [esoterici](#) come quello del viaggio iniziatico, di cui rievoca l'atmosfera e il simbolismo. La stessa [Odissea](#), dalle origini antichissime, può essere considerata la prima ispiratrice. Altre opere classiche sono [Le metamorfosi](#) di [Apuleio](#), o l'[Hypnerotomachia Poliphili](#) (1499). 518 519 520

Soprattutto nelle [fiabe](#) poi si possono ritrovare spesso tutte le caratteristiche del viaggio iniziatico, per esempio in [Pinocchio](#) e [Cappuccetto Rosso](#): un bosco, delle figure di aiuto ed altre ostacolanti, la capacità di distinguere il buono dal cattivo, tipica dell'adulto. La trama ricorrente è quella dell'immaturo che deve uscire dal recinto paterno per attraversare un percorso che richiederà molto [coraggio](#) e forza di [volontà](#), pur essendo sempre assistito dalle [divinità](#). Non a caso il protagonista è alle volte un [asino](#). <sup>[10]</sup> 521 522 523 524 525



Illustrazione di [Gustave Doré](#) del verso dantesco «l' son [Beatrice](#) che ti

faccio andare!» ([Inferno, canto II](#), v. 70)

In certi casi sono proprio i genitori ad impedire ai propri figli il viaggio di iniziazione, tipico della madre è l'abbraccio mortale al figlio dove lei stessa non si propone più come mezzo ma come fine. Tipico del padre è invece l'incorporare a sé i figli per impedire una rivalità dal quale potrebbe venir schiacciato. In altri casi invece sarà proprio la figura della matrigna o del patrigno ad imporre all'immaturato la prova, lasciandoli in mezzo alla strada. Obbiettivi del viaggio sarà la conquista della sposa o di un regno. Si incontreranno delle prove da superare, come per esempio il [mostro](#) che il più delle volte tiene imprigionata la sposa.

Un altro tipico esempio di viaggio iniziatico è la [Divina Commedia](#) di [Dante](#), contraddistinta secondo [René Guénon](#) da tre elementi principali: la [caverna](#) (la «[selva oscura](#)»), il [labirinto](#) (i [gironi infernali](#)), e il [pellegrinaggio](#) in cui consiste il poema stesso, che incorpora anche la metafora della salita sulla [montagna](#) (il [Purgatorio](#)).<sup>[11]</sup>

Il tema del viaggio iniziatico è presente anche nel [Flauto magico](#) di [Mozart](#),<sup>[12]</sup> opera di ispirazione [massonica](#). Altri esempi nella letteratura moderna sono i romanzi di [Paulo Coelho](#), quali [Il cammino di Santiago](#), resoconto del pellegrinaggio compiuto dall'autore stesso lungo l'omonimo [cammino](#), e [L'alchimista](#).

## Note

1. [Invito alla lettura: il viaggio iniziatico](#), su [fondazione carispezia.it](#), recensione a *Il viaggio iniziatico* di Emanuele Trevi (2013).
2. [Luigi Grassia](#), [Viaggi iniziatici, quei sentieri lunghi e difficili per trasformarsi](#), La Stampa, 25 settembre 2021.
3. [Filosofia pitagorica](#), su [sapienzamisterica.it](#).
4. [Peter Tompkins](#), *I Misteri*, in [La vita segreta della natura](#) (1997), trad. it. di Maria Luisa Forenza, pp. 167-168, Roma, Mediterranee, 2009.
5. [Sandra Saporito](#), [Viaggio sciamanico](#), su [eticamente.net](#), 2018.
6. [Sandra Ingerman](#), [Il viaggio sciamanico: una guida introduttiva](#) Crisalide, 2016.



7. [^ Mircea Eliade, \*Lo sciamanismo e le tecniche dell'estasi\*, cap. V, pp. 169-204](#), trad. it. di [Julius Evola](#), Roma, Mediterranee, 1974.
8. [^ Sandra Ingerman, \*Il viaggio sciamanico\*, § 1, op. cit.](#)
9. [^ In Chymicis versanti Natura, Ratio, Experientia & lectio, sint Dux, scipio, perspicilia & lampas](#)
10. [^ Paolo Falzone, \*Asino\*](#), su [treccani.it](#), Enciclopedia machiavelliana, 2014.
11. [^ Gianni Vacchelli, \*L'"attualità" dell'esperienza di Dante: un'iniziazione alla Commedia\*](#), Mimesis, 2021.
12. [^ Fabrizio Alfieri, \*Mozart. Il viaggio iniziatico nel "Flauto magico"\*](#), Luni Editrice, 2014.

## Bibliografia

- [Chris Vogler, \*Il viaggio dell'eroe\*, Dino Audino Editore. ISBN 8886350104](#). La struttura del mito ad uso di scrittori di narrativa e cinema. Rielaborazione narratologica della scrittura per immagini, che parte da [Aristotele](#) e dalla sua poetica e, passando per [Freud](#) e [Jung](#), arriva a [Lucas](#) e [Spielberg](#).
- [Joseph Campbell, \*L'eroe dai mille volti\*, Guanda. ISBN 8882461955](#). Un'analisi ormai classica della [simbologia](#) delle religioni e delle mitologie, cui segue un'analisi dei [miti della creazione](#) e del percorso iniziatico dell'eroe.
- [Carl Gustav Jung, \*L'uomo e i suoi simboli\*, TEA. ISBN 885020552X](#). Opera ultima di Jung, unico testo divulgativo, è un'ottima introduzione alla [psicologia analitica](#) e alla decifrazione dell'[inconscio collettivo](#).
- [Mircea Eliade, \*Lo sciamanismo e le tecniche dell'estasi\*](#), trad. it. di [Julius Evola](#), Roma, Mediterranee, 1974 [ISBN 9788827201749](#).
- [Emanuele Trevi, \*Il viaggio iniziatico\*](#), Laterza, 2013.
- Emanuele Trevi, [\*Viaggi iniziatici: percorsi, pellegrinaggi, riti e libri\*](#), Utet, 2021.
- Sandra Ingerman, [\*Il viaggio sciamanico: Una guida introduttiva\*](#), Crisalide, 2016.

## Voci correlate

- [Cammino spirituale](#)
- [Iniziazione](#)
- [Letteratura di viaggio](#)
- [Romanzo di formazione](#)
- [Pellegrinaggio](#)
- [Peyotismo](#)
- [Rito di passaggio](#)
- [Sciamanesimo](#)
- [Viaggio astrale](#)

## Collegamenti esterni

- [Il cammino iniziatico](#), su [gnosi.it](#).

[Portale Antropologia](#)



[Portale Educazione](#)

[Portale Filosofia](#)

[Portale Letteratura](#)

[Portale Mitologia](#)

[Portale Religioni](#)

Visualizza la [pagina web](#).

In questa pagina sono riportate le condizioni di licenza specifiche. [Copyright](#) [Disclaimer](#)

## Initiatory journey

The Fool, the first card of the Tarot, emblem of the immature who is preparing to complete his long journey through the symbolism of the Major Arcana.

The theme of the initiatory journey, recurring in literature and esotericism, already present in archaic cultures, consists of a journey or a path, even symbolic, through which an immature person must overcome one or more initiatory tests to then be recognized as an adult, demonstrating the dignity of being admitted into society or into a context previously closed to him.

Similar to the pilgrimage, it finally allows the spiritual maturation of the apprentice, through a process of education and training generally assisted by a guide. This journey is not necessarily physical in nature but also metaphorical, as it can be a dream, an experience, the reading of a book, the passage through an illness, any path of an existential nature capable of operating an interior transmutation in the subject who undertakes it.[1]

The concept of travel and journey is often associated with the sphere of religion, learning and evolutionary growth.[2]

## Astral travel

The flight of the soul in the form of a bird, remake of an illustration from the Egyptian Book of the Dead.

The same topic in detail: Astral travel.

This meaning of initiatory journey was present as a concept in almost all cultural groups, but especially in the mystery schools, such as the Orphic, Eleusinian or Pythagorean ones, as a way of approaching the sacred.[3]

The purpose of initiation, at least in the aforementioned ancient mysteries, consisted of an extracorporeal journey lasting about three days, during which one could visit the spiritual worlds to convince oneself of their existence, and thus become aware of the immortality of the Self.[4] This experience usually occurred under the stimulus of psychotropic substances, which allowed a temporary separation of the subtle envelopes, not only of the astral but also of the vital one, from the physical body of the disciple, who found himself in a state of deep trance similar to pre-death.[4]

Once he returned to the earthly dimension, he had absorbed the wisdom transmitted to him by the high priest, which had been imprinted on his vital body thanks to the mnemonic functions of the latter. The new initiate, who at that point could be said to be "twice-born", had acquired the ability to perceive the supersensible reality underlying the ordinary one with the revival of the powers of clairvoyance, with which he had come to know his own spiritual essence, experiencing that his life would not end with physical death.[4]

At the end of this transformation, the new adult's name was often also changed, to underline the assumption of a personality completely different from the previous one.

## The shamanic journey

Wool painting (nierika) of the Huicholes people, which symbolically describes the communication between the human dimension and that of the spirits, visited by the shaman during the trance induced by peyote.

Similarly, the journey undertaken by shamans in indigenous tribes allowed them to acquire initiation into the otherworldly worlds, becoming the intermediary between the visible reality and the invisible spiritual one, from which they could bring back useful information for their community, for example healing techniques, divinations, weather forecasts, hunting or cultivation advice.[5] During this journey in altered states of consciousness the shaman could meet spirit guides or power animals, capable of orienting him in non-ordinary reality, also to prevent him from getting lost and being unable to return. Once awakened in the usual terrestrial dimension, he could then in turn provide assistance to other apprentices about to undertake this initiatory rite. Sometimes he could also go and recover that part of their soul that had been lost following harmful events.[6] Among the techniques used to induce the journey into ecstasy, one could resort to music, dance, words of power, dreams, the use of hallucinogenic substances, ritual practices such as fasting or the sweat lodges of the American Indians, but above all the use of drums that through their rhythm were able to generate a trance.[7].

Despite the progressive disappearance of initiatory rites, some legacies of this type of "journey" have survived in today's popular culture: in Italy, for example, dances such as the tarantella or the pizzica were used to induce trance states attributable to the phenomenon of tarantism. In the Native American Church, peyote rituals are still practiced today, described for example in Castaneda's books, capable of causing a sort of astral journey. Recently, renewed interest in the practice of shamanic journeying has been on arisen from various cultural needs, including the ability attributed to it to make a power or personal evolution accessible.[8]

In literature

Emblem XLII from the alchemical treatise *Atalanta fugiens* by Michael Maier, whose motto reads: «In the affairs of chemistry, let Nature be your guide, Reason your staff, Experience your spectacles, and Reading your lamp».[9]

Literature has also often been influenced by esoteric themes such as that of the initiatory journey, of which it evokes the atmosphere and symbolism. The *Odyssey* itself, with its very ancient origins, can be considered the first inspiration. Other classical works are Apuleius' *Metamorphoses*, or the *Hypnerotomachia Poliphili* (1499).

Especially in fairy tales, one can often find all the characteristics of the initiatory journey, for example in *Pinocchio* and *Little Red Riding Hood*: a forest, figures of help and others that hinder, the ability to distinguish good from bad, typical of adults. The recurring plot is that of the immature who must leave his father's enclosure to travel a path that will require a lot of courage and willpower, while always being assisted by the divinities. It is no coincidence that the protagonist is sometimes a donkey.[10]

Illustration by Gustave Doré of the Dantesque verse "I' son Beatrice che ti faccio andare!" (*Inferno*, canto II, v. 70)

In some cases, it is the parents themselves who prevent their children from the initiatory journey; typical of the mother is the deadly embrace of her son where she no longer proposes herself as a means but as an end. Typical of the father is instead to incorporate his children into himself to prevent a rivalry from which he could be crushed. In other cases, however, it will be the stepmother or stepfather who imposes the test on the immature, leaving them stranded. The objective of the journey will be the conquest of the bride or a kingdom. There will be tests to overcome, such as the monster that most of the time keeps the bride imprisoned. Another typical example of an initiatory journey is Dante's *Divine Comedy*, characterized according to René Guénon by three main elements: the cave (the "dark forest"), the labyrinth (the circles of hell), and the pilgrimage of which the poem itself consists, which also incorporates the metaphor of the climb up the mountain (*Purgatory*).[11]

The theme of the initiatory journey is also present in Mozart's *Magic Flute*,[12] a work of Masonic inspiration. Other examples in modern literature are the novels of Paulo Coelho, such as *The Pilgrimage of Santiago*, an account of the pilgrimage undertaken by the author himself along the path of the same name, and *The Alchemist*.

|  |     |
|--|-----|
| LIFE IS THE GREATEST OF DISCOVERIES, LIFE IS LOVE; GOD IS LOVE...and not only  | 664 |
| Music, art and movies are the best hallucinogens, together with love and friendship...food...and so on, together and first with    | 665 |
| God and “the power of WE”, altogether as common capital  | 666 |
| The final  | 667 |
| <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iYYRH4apXDo">https://www.youtube.com/watch?v=iYYRH4apXDo</a>                              | 668 |
| WE REALLY MAKING THE GREAT, IN A MULTIPLECULIAR WAY  | 669 |
|  | 670 |
| <b>ALTOGETHER:</b>   | 671 |
| <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aKluHHFK5bk">https://www.youtube.com/watch?v=aKluHHFK5bk</a>                              | 672 |
|  | 673 |
| bfs as you as WE all are only a link in the chain, as well deads and alives, humanity, all. Do your job now, as good as you can in | 674 |
| a first approximation...the system can always improve up to perfection, I hope, that’s harmony of universe.                        | 675 |
|  | 676 |
|  | 677 |
|  | 678 |
|  | 679 |